



GREYHOUNDS WASHBOARD BAND

FINALIST INTERNATIONAL BLUES CHALLENGE 2018

»Greyhound's Washboard Band« ist Gewinner der »German Blues Challenge 2017«.

Im Januar 2018 nahm die Band am größten Blueswettbewerb der Welt, der IBC in Memphis/Tennessee teil und schaffte es dort ins Finale der acht besten Bands.

Ein derartiger Erfolg gelang in der 34-jährigen Geschichte des IBC zuvor nur einer deutschen Band. Der originelle Sound der selbstgebauten Rhythmusmaschine - inklusive einer 100 Jahre alten großen Trommel - sowie der typische Klang der Stahlresonatorgitarre, gespielt mit Slide und Fingerpicking-Technik, versetzen den Zuhörer schlagartig auf die Veranda eines Hauses in den Sümpfen Louisianas.

Der Band gelingt das Kunststück, echtes Bluesfeeling zu erzeugen und gleichzeitig dem Zuhörer ein Lächeln aufs Gesicht zu zaubern. »Greyhound's Washboard Band« interpretiert urwüchsigen, akustischen Blues, von Chicago bis New Orleans, gewürzt mit Ragtime, Swing, Skiffle und Country und Eigenkompositionen. Erleben Sie ein handgewaschenes Bühnenerlebnis der besonderen Art!
Aktuelle CD: »Street Corner Blues« [November 2017]

GREYHOUND GEORGE

SLIDE GUITAR
RESONATOR GUITAR
VOCALS

spielt den Blues nun schon seit über 30 Jahren, aber erst in letzter Zeit hat er sich mit seinem virtuosen und groovenden Slide- und Fingerpicking-Spiel auf der Resonatorgitarre und viel Bluesfeeling in der Stimme einen Namen als Solo-Künstler gemacht. Bei seinen Konzerten spannt er den Bogen vom alten Delta Blues über Ragtime und Country bis hin zu eigenem Blues und Balladen sowie bluesigen Interpretationen von Rock- und Soultiteln. »Greyhound George beweist, dass der Country Blues auch in Deutschland eine Chance hat, wenn man ihn nur richtig präsentiert ...« [bluesnews]

ANDY GRÜNERT THE ALLIGATOR

VOCALS
HARMONICA

ist bereits seit vielen Jahren als Frontman der »Alligator Blues Band« unterwegs und hat sich seinen Ruf als exzellenter Harmonicaspieler und Blues-Shouter in zahllosen Konzerten mit der Band und als Gastmusiker für verschiedene Künstler ehrlich erarbeitet. Mit seiner mal akustisch, mal über einen alten Röhrenverstärker gespielten Harp prägt er den Sound des Trios entscheidend! Seine Ausflüge ins Publikum (ohne Mikrofon!) sind legendär

WASCHBRETT WOLF

WASHBOARD
PERCUSSION
BASS DRUM
KAZOO

professioneller Waschbrettist, schrubbt seit 1988 auf seinen eigens hergestellten, geriffelten und modifizierten Musikwaschbrettern. Fingerhüte in den Größen 16 - 18 mm sind Handwerkszeug des Waschbrett Wolfs. Unter dem Motto »Klappern gehört zum Handwerk«, spielt er waschechte Rhythmen und verwandelt jede Bühne in eine dampfende, brodelnde Waschküche. Besonderes Schätzchen ist eine uralte, mit Naturfell bespannte Baßtrommel von 1917.



CONTACT WASHBOARDAND.DE

Wolfgang Voss
Ringstr. 32 · D-32257 Bünde
Phone 0049 5223 130640
waschbrett.voss@t-online.de
www.washboardband.de